



КИЇВСЬКИЙ ТЕРИТОРІАЛЬНИЙ МІСЬКИЙ ОСЕРЕДОК

04086, Київ, вул. Петропавлівська, 34-А, к.123 для листування 02101, Київ, бульв. Верховної Ради, 21-Б, к.53

тел. 099 605 09 20 kievdesign.org, ktmo.mak@gmail.com

На № _____ від «___» _____ 2024 р.

№ 17/п_ від «18» лютого 2024р.

РЕЗЕНЗІЯ

на освітньо-професійну програму «Дизайн»
другого (магістерського) рівня вищої освіти
за спеціальністю 022 «Дизайн»,
галузі знань 02 Культура і мистецтво

Представлена освітньо-професійна програма (ОПП) «Дизайн» другого рівня вищої освіти для підготовки магістрів за спеціальністю 022 «Дизайн» опрацьована згідно положень відповідного Стандарту вищої освіти, який затверджено наказом Міністерства освіти і науки України від 21 грудня 2018 року № 1433, а також встановлено його введення у дію починаючи з 2018/2019 навчального року.

Дана освітньо-професійна програма орієнтована на здобувачів одного із останніх рівнів вищої освіти, перед початком самостійної творчої діяльності - здійснення якої з переважною ймовірністю буде у авіації. Авторами ОПП у відповідному обсязі дотримані вимоги вищезазначеного стандарту із відповідною галузевою структуризацією ґрунтуючись на специфічних особливостях застосовування у авіаційній промисловості та на об'єктах її наземної інфраструктури, зокрема забезпечення надійних та безпечних експлуатаційних характеристик проектного продукту.

Особливістю програми є підготовка фахівців-дизайнерів у галузі концептуального проектування інтер'єрів приміщень, що вимагає спеціальної практики, а також широкого використання сучасних програмних продуктів та технологій дизайну на всіх етапах навчання. Відмінність програми полягає в орієнтації на потреби дизайну в авіаційній галузі, ретельній проробці концепції психологічного комфорту споживачів проектного середовища.

Логічним і доречним за даними похідними буде розширення Розділу 9. Академічна мобільність, доповнення наявного переліку учбових закладів за п.9.1. із залученням Київського національного університету будівництва та архітектури.

Програма містить перелік освітніх компонент, їх обсяг та логічну послідовність викладання; матрицю відповідності програмних компетентностей компонентам освітньої програми, матрицю забезпечення програмних результатів навчання відповідними компонентами освітньої програми; інформацію щодо форми атестації здобувачів вищої освіти зазначеного рівня.

Програма складена на основі компетентнісного відбору та передбачає набуття здобувачами знань, навичок та компетенцій, як теоретичних основ так і накопичення практичного досвіду. Загальні компетентності дозволяють отримати якісну базову підготовку, а спеціальні (фахові) компетентності – здобути необхідні знання, які забезпечують можливість розв'язання завдань в процесі формування засобами дизайну функціонально, естетично та ергономічно досконалих характеристик об'єктів дизайну в промисловій, побутовій, суспільній, соціокультурній сферах життєдіяльності людини.

Обсяг кредитів освітніх компонент прорахований для досягнення програмних результатів навчання, а послідовність їх викладання є логічною та обґрунтованою. Наявність

інформаційно-дослідницької моделювальної та переддипломної практик загальним обсягом 12 кредитів сприяє отриманню здобувачами освіти достатніх для самостійної праці практичних навичок.

Тривалість навчання становить 1 рік і 4 місяці і становить 90 кредитів. Зміст ОПП відповідає сучасним потребам галузі дизайну, а ресурсне, інформаційне і навчально-методичне забезпечення знаходяться на високому рівні і достатні для її реалізації.

Разом з тим слід відзначити, що досягнення мети забезпечення ринку праці України висококваліфікованими кадрами, яке безумовно сприятиме розвитку індустрії дизайну, наразі не є вичерпним чинником за наявних обставин. Саме сьогодні Україна вимушена виборювати не лише територіальну цілісність, а й інтелектуальну спадщину та творчі надбання і досягнення свого народу. В умовах часової реальності відбуваються набуття освітніх компонент з важливого ряду компетентностей, як то - світоглядна із розумінням предметної області і розуміння професії, з соціальною відповідальністю і громадянською свідомістю та збереженням національних духовних традицій; - громадянська здатність до реалізації прав і обов'язків громадянина України, здатність робити свідомий соціальний вибір діючі на підставі етичних суджень; повага до Батьківщини її символіки, традицій, мови, відданість народу, державі.

Набувається інший шабель їхнього змісту - не лише забезпечення життєдіяльності, а сталого виживання етносу із збереженням отриманої від пращурів ідентичності. Що для українців, на долю яких прийшовся гіркий і трагічний досвід, матиме підвищену актуальність у повоєнний період та дорівнює упереджувачим та вкрай необхідним заходам нагальної відсічі подальшим спробам загарбницького возвеличення, ганебних національних особливостей та фіктивного авторитету, яке черговий раз демонструє Росія. Ворог безумовно повернеться до своєї апробованої тактики після програшу. За історичними прикладами не треба ходити далеко: навіть підписуючи капітуляцію 1856 року, за Паризьким мирним договором Росія повернула Севастопіль – місто «своєї слави» лише у обмін на турецьку кріпость Карс, при цьому не дивує що сам договір протримався ...аж до 1870 року - початку нової війни.

Теперішні фахівці навіть опосередковано будуть залучені до інформаційного протистояння і повинні вміти чинити опір загарбницьким діям країни - агресора, якою є Росія і яка останніми сторіччями, незалежно від державного устрою звикла зазіхати на чужі території з привласненням здобутків, наукових відкриттів і досягнень та видатних імен.

Можливо наразі буде слушною сумісна ініціатива декількох закладів вищої освіти щодо внесення змін до документів регламентуючих на державному рівні освітній процес із розширенням номенклатури складових навчального процесу та її кредитної реструктуризації. Йдеться про номенклатуру програмних компетентностей, як загальних, так і фахових саме на останніх курсах навчання фахівців.

Запропоновані рекомендації не тягнуть по собі докорінних змін, а можуть бути включені для розширення загального обсягу освітньо-професійної програми та загальний обсяг вибіркових компонентів. У разі підтримки зазначеної ініціативи готові залучитись до співпраці з представництвом приватної проектної організації та Київського територіального осередку Спільки дизайнерів України.

Усі компетентності та програмні результати навчання освітньої програми у редакції наданій для рецензування відповідають вимогам діючого Стандарту вищої освіти України.

З урахуванням наведеного вище вважаю, що освітньо-професійна програма «Дизайн» другого (магістерського) рівня вищої освіти за спеціальністю 022 «Дизайн» може використовуватися для підготовки магістрів на факультеті наземних споруд і аеродромів Національного авіаційного університету, як така що відповідає вимогам діючого Стандарту вищої освіти України за спеціальністю 022 «Дизайн», ОС Магістр, затвердженому наказом

МОН України № 1433 від 21.12.2018.

Голова правління

Т.Макагон

